

Na podlagi prvega odstavka 25. člena in 33. člena Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16 in 130/22; v nadaljnjem besedilu: ZKUASP) ter drugega odstavka 16. člena Statuta Združenja avtorjev in nosilcev malih in drugih avtorskih pravic Slovenije, k.o. (v nadaljnjem besedilu: ZAMP), skupščina ZAMP dne ~~31. 8. 2023~~ d. m. 2024 sprejme naslednji

PRAVILNIK O NAMENSKIH SKLADIH ZAMP - ZDRUŽENJA AVTORJEV SLOVENIJE, K.O.

1. Uvodna določba

- 1.1. V skladu z zakonom in statutom se lahko oblikujejo ločena namenska sredstva (v nadaljnjem besedilu: namenski sklad ZAMP).
- 1.2. Ta pravilnik ureja namenske sklade ZAMP, pravila o vplačilih in izplačilih iz sklada, pravila o porabi sredstev sklada, opredeljuje upravičence do sredstev iz sklada in pravila nadzora nad porabo sredstev sklada.

2. Namenski skladi ZAMP

- 2.1. ZAMP lahko oblikuje tri namenske sklade, in sicer:
 - i. Socialni namenski sklad ZAMP (v nadaljnjem besedilu: socialni sklad);
 - ii. Izobraževalni namenski sklad ZAMP (v nadaljnjem besedilu: izobraževalni sklad)
 - iii. Ustvarjalni namenski sklad ZAMP (v nadaljnjem besedilu: ustvarjalni sklad).
- 2.2. Socialni sklad je sklad za socialne namene za avtorje s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji.
- 2.3. Izobraževalni sklad je sklad za izobraževalne namene avtorjev s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji.
- 2.4. Ustvarjalni sklad je sklad za namen spodbujanja kulturno-umetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del na področjih, pomembnih za ohranjanje kulturne raznolikosti. Ta namen se lahko uresničuje bodisi na način organizacije in financiranja podeljevanja nagrad za ustvarjalnost še neveljavljenim ~~m~~ avtorjem s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji, bodisi s sofinanciranjem projektov kulturno-umetniškega ustvarjanja in razširjanja umetniških avtorskih del ~~„pri čemer S~~ sredstva v denarni oziroma stvarni obliki prejmejo še neveljavljeni avtorji s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji, pri čemer stvarno obliko podpore neveljavljenim avtorjem lahko predstavlja tudi delo mentorjev in organizatorjev projektov, ko v okviru podprtega projekta soomogočijo uveljavitev še neveljavljenih avtorjev. v denarni oziroma stvarni obliki (npr. v okviru spodbujanja kulturno-umetniškega ustvarjanja in razširjanja novih avtorskih del zagotovljenih storitev mentorjev, organizatorjev ipd.) prejmejo prvenstveno še neveljavljeni avtorji, v vsakem primeru pa avtorji s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji.

3. Viri sredstev in upravljanje s sredstvi namenskega sklada

- 3.1. Sredstva namenskih skladov ZAMP se črpajo iz naslednjih virov:
 - i. iz mase sredstev nerazdeljenih honorarjev, t. j. sredstev zbranih in nedodeljenih avtorskih honorarjev, za katere je že bil izveden z zakonom predpisan postopek

za identifikacijo in lociranje upravičencev in se je izteklo peto koledarsko leto po letu, v katerem so bili nerazdeljeni honorarji zbrani;

- ii. iz mase sredstev odbitkov, ki so predvideni v pogodbah o vzajemnem zastopanju s tujimi kolektivnimi organizacijami;
- iii. iz mase sredstev, ki je na podlagi sklepa skupščine, ki ga je sprejela z večino najmanj treh četrtin na skupščini navzočih glasovalnih pravic ~~in skupaj z odbitki iz predhodne alineje ii. te točke pravilnika ne sme presežati 10 % zbranih avtorskih honorarjev za posamezno delitveno maso v posameznem poslovnem letu, namenjena za namenske sklade ZAMP.~~

3.2. Predlog o višini vplačila v posamezni namenski sklad ZAMP do skupne višine sredstev, iz katerih se črpajo sredstva namenskih skladov v skladu s predhodno točko 3.1 tega pravilnika, ki skupaj z morebitnimi predhodnimi vplačili v namenske sklade ZAMP ne presega 10 % zbranih avtorskih honorarjev, oblikuje poslovodja ~~s soglasjem nadzornega odbora~~, nato pa o njem odloči skupščina s sklepom, ki mora biti sprejet z večino najmanj treh četrtin na skupščini navzočih glasovalnih pravic.

~~3.3. Poslovodstvo ZAMP z objavo javnega poziva v skladu s točko 5.1. in 5.2. ter morebitnim zvišanjem zneska sredstev, ki so na voljo za dodelitev na podlagi javnega poziva v skladu s točko 6.5., do poravnave vseh obveznosti iz javnega poziva rezervira sredstva namenskega sklada ZAMP za določen namen (v nadaljnjem besedilu: rezervirana sredstva). Vsakokratna rezervacija sredstev namenskega sklada ZAMP ne more presežati višine prostih sredstev v njem.~~

~~3.4.3.3. Sredstva posameznih namenskih skladov ZAMP se vodijo ločeno na računu ZAMP in se jih lahko naloži v kratkoročne bančne depozite, če to ne vpliva na izplačevanje sredstev v skladu s tem pravilnikom.~~

4. Upravičenci

4.1. Do kandidiranja za dodelitev sredstev socialnega sklada so upravičeni avtorji del s področja književnosti, znanosti, publicistike in njihovih prevodov, ki imajo stalno prebivališče v Republiki Sloveniji in ki jim pri delitvi avtorskih honorarjev ZAMP v preteklem poslovnem letu ni bilo dodeljenih več sredstev kot znaša bruto mesečna minimalna plača, določena v zakonu, ki ureja minimalno plačo, obračunane po stanju 1. septembra v letu dodelitve, in ki hkrati do izteka preteklega koledarskega leta ni prejel nacionalne nagrade, določene v Prilogi V k Uredbi o samozaposlenih v kulturi (Uradni list RS, št. 45/10, 43/11, 64/12, 28/14, 35/16, 84/16, 25/23 in 44/24) kot državne nagrade ali druge nacionalne nagrade za področje knjige/založništva. v zadnjih treh zaključenih poslovnih letih ni bil dodeljen bruto znesek avtorskih honorarjev, ki bi skupno presežal šestkratnik bruto zneska minimalne mesečne plače v Republiki Sloveniji, obračunane po stanju prvega septembra v letu dodelitve. Imen prejemnikov sredstev socialnega sklada ZAMP ne objavi, razen na izrecno željo prejemnika, objavi pa število prejemnikov socialnega sklada in zneske prejetih sredstev. ZAMP objavi imena ter število prejemnikov sredstev socialnega sklada ter zneske prejetih sredstev.

4.2. Za dodelitev sredstev izobraževalnega sklada so za izvedbo projektov, namenjenih izobraževanju avtorjev s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji, upravičene kandidirati osebe z registrirano poslovno dejavnostjo v Republiki Sloveniji oziroma s sedežem podružnice v Republiki Sloveniji, in sicer za naslednji vrsti projektov:

- za izvedbo skupinskega izobraževanja v lastni organizaciji ali soorganizaciji s tretjo osebo oziroma tretjimi osebami (v nadaljnjem besedilu: skupinsko izobraževanje) ~~pravne osebe s sedežem v Republiki Sloveniji oziroma sedežem podružnice v Republiki Sloveniji;~~
- za izvedbo projektov, ki širijo zavedanje o vrednosti avtorstva, avtorskih del in spoštovanja avtorskih pravic v družbi v Republiki Sloveniji, v lastni organizaciji ali

soorganizaciji s tretjo osebo: ~~pravne osebe s sedežem v Republiki Sloveniji oziroma sedežem podružnice v Republiki Sloveniji.~~

- 4.3. Za dodelitev sredstev ustvarjalnega sklada, v primeru, da ne gre za organizacijo podeljevanja nagrade za spodbujanje ustvarjalnosti neveljavljenih ~~ali manj uveljavljenih~~ avtorjev, so upravičene kandidirati pravne osebe s sedežem v Republiki Sloveniji oziroma sedežem podružnice v Republiki Sloveniji, in sicer s pisno podporo (za projekt, ki je predmet vloge na zadevni javni poziv) najmanj treh neveljavljenih avtorjev del s področja književnosti, znanosti, publicistike in njihovih prevodov, ki imajo stalno prebivališče v Republiki Sloveniji, od katerih je vsaj eden s svojim avtorskim delom vključen v projekt spodbujanja kulturno-umetniškega ustvarjanja oziroma razširjanja, ki je predmet vloge.
- 4.4. Sredstva ustvarjalnega namenskega sklada ~~je mogoče se lahko namenijo za dodelitev oblikovati tudi v prek sklada~~ za ~~organizacijo podeljevanja~~ nagrade za spodbujanje ustvarjalnosti neveljavljenih ~~ali manj uveljavljenih~~ avtorjev, pri čemer se lahko do 30% sredstev nameni za izvedbo podelitve nagrade (honorar članov strokovne žirije, organizacijo podelitve nagrade, delo za promocijo nagrade), kar direktno vpliva na spodbujanje ustvarjalnosti in uveljavitev uveljavljanje še neveljavljenih avtorjev. pri čemer se od 50 % do 70% sredstev nameni za nagradni sklad, od 30% do 50% sredstev pa za organizacijo podeljevanja nagrade (plačilo žirije, organizacijo in protokol podeljevanja, promocijo nagrade in nagrajencev in morebitne druge stroške, povezane z nagrado in njenim podeljevanjem). Namenski ~~s~~Sklad za podeljevanje nagrade ima mora imeti za podlago izdelan Statut nagrade, ki je objavljen na spletni strani ZAMP, sprejet v skladu s tem pravilnikom.
- 4.5. ~~Kriterij za kvalificiranje pojma neveljavljenosti avtorjev se presoja po različnih parametrih, kot so število izdanih avtorskih del, število prejetih nagrad, število prevedenih del v tujini, vključenost v šolski kurikulum, omembe v znanstvenih člankih in monografijah, medijska uveljavljenost in drugih. O kriterijih uveljavljenosti oziroma neveljavljenosti avtorja presoja komisija, imenovana za odločanje o prijavljenih projektih, ali žirija nagrade, in sicer po vnaprej izdelanem pravilniku, ki mora biti v skladu z pogoji, navedenimi v javnem pozivu, in mora biti objavljen na spletni strani ZAMP najkasneje ob objavi javnega poziva. Avtor prav tako lahko velja za uveljavljenega na določenem področju književnosti (npr. le na področju leposlovja, le na področju znanosti, le na področju publicistike, le na področju prevodov,...), a je hkrati neveljavljen na drugem področju književnosti. Za neveljavljenega avtorja se šteje tisti avtor del s področja književnosti, znanosti in publicistike ter njihovih prevodov, ki iz naslova avtorskih honorarjev in nadomestil pri ZAMP v preteklem poslovnem letu ni prejel več sredstev, kot znaša bruto mesečna minimalna plača, določena v zakonu, ki ureja minimalno plačo, obračunane po stanju 1. septembra v letu dodelitve, iz naslova avtorskih honorarjev in nadomestil pri ZAMP v preteklem poslovnem letu ni prejel več sredstev, kot znaša bruto letna minimalna plača, določena v zakonu, ki ureja minimalne plače in ki hkrati do izteka preteklega koledarskega leta ni prejel nacionalne nagrade, določene v Prilogi V k Uredbi o samozaposlenih v kulturi (Uradni list RS, št. 45/10, 43/11, 64/12, 28/14, 35/16, 84/16, 25/23 in 44/24) kot državne nagrade ali druge nacionalne nagrade za področje knjige/založništva.~~

5. ~~Postopek priprave javnega poziva~~ **Pravila namenskih skladov**

- 5.1. Javni poziv za vse namenske sklade, razen za ustvarjalni sklad, ki je namenjen podeljevanju nagrade, vsebuje predvsem:
- upravičene namene za dodelitev sredstev tega javnega poziva;
 - pogoje, ki jih mora vlagatelj izpolnjevati, in morebitna dokazila o njihovem izpolnjevanju;

3. 6. 2024 s spremembami glede na 31. 8. 2023

- znesek sredstev, ki so na voljo za dodelitev na podlagi tega javnega poziva;
 - okvirni znesek zaprosenih sredstev na posamezno vlogo;
 - merila za vrednotenje vlog;
 - kriterije za upravičenost stroškov;
 - ~~opredelitev kriterijev za presojo uveljavljenosti oziroma neuveljavljenosti avtorjev; če gre za javni poziv za prijavo projektov v okviru ustvarjalnega sklada;~~
 - najnižji in najvišji delež sofinanciranja upravičenih stroškov;
 - morebitno obveznost poročanja o uporabi namenskih sredstev in pogoje vračila sredstev, katerih namenska uporaba ni izkazana (v primeru, da prijavljeni projekt za spodbujanje ustvarjalnosti ni bil izveden);
 - morebitne dodatne zaveze prejemnika sredstev;
 - roke in način odločanja o vlogah;
 - sestavo, osnovne kriterije odločanja in poslovnik komisije za presojo inovativnosti in konstruktivnega doprinosa k širjenju zavesti o vrednosti avtorstva, avtorskih del in spoštovanju človekovih pravic v Republiki Sloveniji posameznih projektov, če je potrebna;
 - obrazec vloge, ki vsebuje tudi prostor za navedbo vsaj enega e-poštnega naslova, na katerega želi vlagatelj prejemati pisna obvestila v zvezi z vlogo, izjavo o sprejemanju omejitve odgovornosti ZAMP v skladu s točko 7.2 tega pravilnika ~~ter morebitno soglasje za objavo osebnih podatkov prejemnikov sredstev namenskega sklada ZAMP oziroma, če gre za neprofitno člansko organizacijo ustvarjalcev, zavezo posredovanja takšnih soglasij kvalificiranih končnih prejemnikov sredstev oziroma storitev, pridobljenih s sredstvi namenskega sklada ZAMP;~~
 - vzorec pogodbe o dodelitvi sredstev namenskega sklada ZAMP;
 - rok za prijavo, ki ne sme biti krajši od 8 dni od objave javnega poziva.
- 5.2. Javni poziv Poslovodstvo opredeli sredstva za ustvarjalni sklad, namenjen dodelitvi prek sklada za podeljevanje u nagrade za spodbujanje ustvarjalnosti neuveljavljenih avtorjev na področju književnosti, znanosti in publicistike. Pravila podeljevanja nagrade, ki omogočajo nadzorovano porabo sredstev tega dela namenskega sklada, so opredeljena z naslednjimi vsebinami vsebuje predvsem:
- Statut nagrade, ki ~~med drugim~~ vsebuje namen nagrade, sestavo žirije, ki odloča o nagradi in način njenega delovanja oziroma modalitete odločanja (na primer število sestankov žirije, način razglasitve nominirancev in nagrajencev ter način podelitve nagrade) ~~ter opredelitev kriterijev za presojo uveljavljenosti oziroma neuveljavljenosti avtorjev, ki so lahko nominirani za nagrado;~~
 - skupni znesek sredstev, ki so na voljo za podeljevanje nagrade;
 - znesek nagradnega sklada;
 - roke odločanja o nagrajencih in izplačila nagrad;
 - ~~rok za nominacije kandidatov za nagrado, ki ne sme biti krajši od 30 dni po objavi javnega poziva.~~
- 5.3. Nagrade, ki se lahko podeljujejo iz sredstev ustvarjalnega sklada, so vsako leto namenjene enemu izmed repertoarnih področij, ki jih upravlja ZAMP, na primer posameznim zvrstem književnosti, znanosti in publicistike. Ustvarjalni sklad tako spodbuja razširjanje zavesti o posameznih zvrsteh iz svojega repertoarja ter spodbuja avtorje, da se v takih zvrsteh uveljavijo. Področja iz repertoarja ZAMP, ki jih zajema podeljevanje nagrad, so opredeljena v Statutu nagrade. Javni poziv pripravi poslovodja, predhodno soglasje za njegovo objavo pa poda nadzorni odbor.

6. Postopek obravnave vlog

- 6.1. Postopek obravnave vlog v tem 6. členu ~~tega~~ pravilnika velja za vse javne pozive, ~~ki jih ureja točka 5.4.~~ Upravičenci kandidirajo za sredstva namenskega sklada ZAMP z vlogo na podlagi javnega poziva, ki ga ZAMP objavi na svoji spletni strani.
- 6.2. Vlagatelj vloge na javni poziv v okviru izobraževalnega sklada mora v vlogi izkazati ter se v pogodbi zavezati, da bo najmanj 70 % udeležencev skupinskega izobraževanja avtorjev del s področja književnosti, znanosti, publicistike in njihovih prevodov s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji ali, da njegov projekt predstavlja inovativen in konstruktiven doprinos k širjenju zavesti o vrednosti avtorstva, avtorskih del in spoštovanju avtorskih pravic v Republiki Sloveniji.
- 6.3. Vlagatelj vloge na javni poziv v okviru ustvarjalnega sklada mora poleg podpore vsaj treh neuveljavljenih avtorjev s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji v vlogi izkazati ter se v pogodbi zavezati, da bo najmanj 70 % sredstev tolikšen delež storitev in drugih rezultatov projekta, kolikor predstavlja skupni delež sofinanciranja v upravičenih stroških projekta, neposredno ali posredno namenjenih neuveljavljenim avtorjem del s področja književnosti, znanosti, publicistike in njihovih prevodov s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji, udeleženi v projektu, katerega namen je spodbujanje kulturno-umetniškega ustvarjanja oziroma razširjanja umetniških del.
- 6.4. Poslovodstvo ZAMP oziroma z njegove strani imenovani pooblaščenec ali komisija (v nadaljnjem besedilu: ocenjevalec vlog), preveri popolnost prejetih vlog ter upravičenost vlagateljev, ovrednoti vloge v skladu z merili iz javnega poziva ter izdela poročilo, v katerem popolne vloge upravičenih vlagateljev, ki izpolnjujejo pogoje in merila iz javnega poziva (v nadaljnjem besedilu: kvalificirane vloge), razvrsti od najboljše do najslabše ovrednotenih, pri čemer pri vsaki vlogi navede višino zaprosenega zneska ter predlog minimalnega zneska sofinanciranja iz sredstev namenskega sklada ZAMP, ki ga oblikuje neodvisno od dejansko razpoložljivega zneska sredstev iz javnega poziva in pri kateri upošteva tako doseženo ovrednotenje vloge v skladu z merili iz javnega poziva in višino zaprosenega zneska kakor lastno presojo zmožnosti vlagatelja za dosego upravičenega namena javnega poziva.
- ~~6.5. Če skupni znesek zaprosenih sredstev iz kvalificiranih vlog presega znesek sredstev, ki so na voljo za dodelitev na podlagi tega javnega poziva, lahko poslovodstvo ZAMP višino teh sredstev zviša do višine prostih sredstev v istem namenskem skladu ZAMP, vendar ne za več kot tretjino zneska sredstev iz javnega poziva. Odločitev o morebitnem zvišanju sredstev poslovodstvo ZAMP sprejme~~
- ~~6.6.6.5. Poslovodstvo ZAMP na podlagi poročila ocenjevalca vlog in morebitnega zvišanja sredstev v skladu s predhodno točko 6.5 tega pravilnika določi ciljni znesek sofinanciranja posameznih kvalificiranih vlog, pri čemer je vezano na predlog minimalnega zneska sofinanciranja ocenjevalca vlog, ter sprejme končni seznam upravičencev do porabe sredstev namenskega sklada ZAMP na podlagi posameznega javnega poziva tako, da sredstva v ciljnem znesku sofinanciranja dodeli najvišje ovrednotenim kvalificiranim vlogam do skupnega zneska razpoložljivih sredstev.~~
- ~~6.7.6.6. O izpolnjevanju pogojev ter ovrednotenju vlog v skladu z merili iz javnega poziva ter morebitni dodelitvi sredstev poslovodstvo ZAMP pisno obvesti vse vlagatelje, pri čemer se šteje, da je vlagatelj obvestilo prejel prvi delovni dan, ki sledi dnevu pošiljanja obvestil vlagatelje, katerim so bila sredstva dodeljena, ter jih pozove k sklenitvi pogodbe.~~
- ~~6.8.6.7. Poslovodstvo ZAMP vlagatelje prošeni za sredstva iz namenskih skladov za področje socialnih in izobraževalnih namenskih skladov, katerim so bila sredstva dodeljena, ter jih pozove k sklenitvi pogodbe po preteku roka za pritožbo vseh vlagateljev oziroma po pravnomočnosti vseh odločitev o morebitnih pritožbah.~~

7. Izplačilo sredstev

- 7.1. Sredstva vsakega posameznega namenskega sklada ZAMP se izplačajo v skladu z določili pogodbe oziroma s pravili podeljevanja nagrade za spodbujanje ustvarjalnosti neveljavljenih avtorjev.
- 7.2. ZAMP odgovarja za obveznosti iz naslova javnega poziva do višine vsote za posamezni javni poziv rezerviranih sredstev in prostih sredstev istega namenskega sklada ZAMP.

8. Pritožbeni postopek

- 8.1. Vlagatelj lahko vloži pritožbo zoper višino dodeljenih sredstev, ki izhaja iz obvestila vlagatelju iz točke ~~6.6-6.7~~ tega pravilnika. Pritožbo se lahko vloži v roku ~~8-15~~ dni od prejema obvestila.
- 8.2. Pritožba se obravnava v skladu s postopkom, določenim v statutu ZAMP, ~~in ne zadrži sklepanja pogodb ali njihove izvršitve~~.

9. Nadzor nad uporabo prejetih sredstev skladov

- 9.1. Sredstva namenskih skladov ZAMP so namenjena samo upravičencem, ki jih določa ta pravilnik in se lahko porabijo samo v skladu s tem pravilnikom.
- 9.2. Poslovodstvo ZAMP skladno z zakonom pripravi letno poročilo, v katerem poroča o vseh vplačilih sredstev v namenske sklade in o dodelitvi ter izvedenih izplačilih sredstev upravičencem.
- 9.3. Nadzor nad porabo sredstev namenskih skladov izvaja nadzorni odbor ZAMP, ki o tem poda poročilo v okviru Letnega poročila o delu NO.

10. Prehodna in končna določba

- 10.1. Ta pravilnik prične veljati z dnem, ko ga sprejme skupščina ZAMP, in se uporablja od istega dne dalje.

10.2. Z dnem veljavnosti tega pravilnika prenehata veljati Pravilnik o namenskem socialnem skladu ZAMP z dne 19. 10. 2017 in Pravilnik o namenskih skladih ZAMP – Združenja avtorjev Slovenije, k.o. z dne 31. 8. 2023.

~~10.2.~~10.3. O spremembah in dopolnitvah tega pravilnika odloča skupščina.