

Na podlagi prvega odstavka 25. člena in 32. člena Zakona o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (Uradni list RS, št. 63/16 in 130/22; v nadaljnjem besedilu: ZKUASP) ter drugega odstavka 16. člena Statuta društva Združenje avtorjev in nosilcev malih in drugih avtorskih pravic Slovenije, k.o. (v nadaljnjem besedilu: ZAMP), skupščina ZAMP dne **d. m. 2024** sprejme naslednji

## **PRAVILNIK O STROŠKIH POSLOVANJA ZAMP - ZDRUŽENJA AVTORJEV SLOVENIJE, K.O.**

### **1. Uvodna določba**

Ta pravilnik opredeljuje stroške poslovanja ZAMP, njihov odstotek glede na vse zbrane avtorske honorarje, način evidentiranja teh stroškov po vrsti avtorskih pravic in vrsti uporabe in poročanje o stroških imetnikom pravic.

### **2. Stroški poslovanja**

- 2.1. Stroški poslovanja društva so tisti stroški, ki so nastali z ustreznim in razumnim upravljanjem ZAMP, ki je v korist imetnikom pravic, in so nujno potrebni za izvajanje dejavnosti ZAMP.
- 2.2. Stroški poslovanja ZAMP morajo biti utemeljeni, preverljivi in dokumentirani ter vodeni na način, ki ZAMP omogoča zadostitev potrebam poročanja in sestave letnega poročila v skladu z zahtevami ZKUASP ter redno poročanje nadzornemu odboru.
- 2.3. ZAMP razporeja stroške poslovanja po posameznih poslovnih letih glede na vrsto avtorske pravice in glede na vrsto uporabe, pri čemer razčleni stroške najmanj na temeljna stroškovna mesta posameznih delitvenih mas, ki se oblikujejo v skladu s Pravilnikom o delitvi zbranih avtorskih honorarjev.
- 2.4. Poleg temeljnih stroškovnih mest društvo oblikuje splošno stroškovno mesto, ki zajema tiste stroške, ki jih ni mogoče neposredno pripisati upravljanju pravic v povezavi s posamezno delitveno maso (na primer: najemnina in oprema prostorov, stroški informacijsko komunikacijske infrastrukture, sejnine in nadomestila članov nadzornega odbora ipd.; v nadaljnjem besedilu: splošni stroški) in se jih lahko v sorazmernih deležih razporedi na temeljna stroškovna mesta.
- 2.5. V primeru dvoma ali nejasnosti glede upravičenosti pripisa stroška posameznemu temeljnemu stroškovnemu mestu, se stroški opredelijo kot splošni stroški.
- 2.6. Kadar društvo prihodke pridobiva tudi iz drugih virov (npr. iz lastnih sredstev, iz naslova upravljanja avtorskih honorarjev za druge kolektivne organizacije, iz donacij, iz naslova rednih ali izrednih državnih pomoči), se za stroške iz naslova tovrstne dejavnosti oblikujejo ločena temeljna stroškovna mesta. Morebitni presežek prihodkov nad stroški takšnih stroškovnih mest se uporabi za nižanje stroškov poslovanja društva.
- 2.7. Stroški, ki se nanašajo na namenski sklad, bremenijo namenski sklad, na katerega se nanašajo, zanje pa se oblikujejo ločena temeljna stroškovna mesta.

- 2.8. ZAMP ob upoštevanju zahtev 41. člena ZKUASP v svojem računovodstvu zagotovi razčlemba stroškov vsaj na:
- a. stroške, povezane z zbiranjem avtorskih honorarjev in nadomestil,
  - b. stroške povezane z delitvijo avtorskih honorarjev in nadomestil,
  - c. odvetniške stroške,
  - d. stroške informacijske tehnologije,
  - e. stroške dela,
  - f. stroške zunanjih izvajalcev in
  - g. druge stroške poslovanja kolektivne organizacije.
- 2.9. Če poslovodstvo ustanovi delovna telesa, so člani takšnega delovnega telesa za svoje delo upravičeni do plačila v višini, ki ga poslovodstvo opredeli s sklepom o imenovanju ali v pogodbi s članom delovnega telesa.

### **3. Višina stroškov**

- 3.1. Najvišji dovoljeni odstotek stroškov poslovanja glede na zbrane avtorske honorarje in prihodke, pridobljene iz bančnih depozitov, v skladu s predpisi in statutom ZAMP določi skupščina ZAMP (v nadaljnjem besedilu: dovoljeni odstotek stroškov).
- 3.2. V kolikor bi se pokazalo, da bi predvideni stroški poslovanja lahko presegli dovoljeni odstotek stroškov, mora poslovodstvo pripraviti predlog rebalansa finančnega načrta in predlog zvišanja dovoljenega odstotka stroškov v zadevnem poslovnem letu, v spremljajoči utemeljitvi pa natančno obrazložiti razloge oziroma okoliščine, zaradi katerih je zvišanje potrebno. Zvišanje dovoljenega odstotka stroškov poslovodstvo predlaga skupščini v obliki predloga sklepa o določitvi dovoljenega odstotka stroškov za posamezno poslovno leto. Rebalans finančnega načrta s spremljajočimi utemeljitvami je dokumentacija k predlogu sklepa o zvišanju dovoljenega odstotka stroškov, ni pa njegov sestavni del.

### **4. Poročanje imetnikom pravic**

- 4.1. ZAMP najmanj enkrat letno vsakemu imetniku pravic, ki mu je avtorski honorar dodelilo ali izplačalo, v elektronski obliki posreduje informacijo o odbitkih, povezanih s stroški poslovanja.
- 4.2. ZAMP mora pred začetkom upravljanja avtorske pravice imetnika pravic obvestiti o pravilih o stroških poslovanja, ki jih vsebuje ta pravilnik.

### **5. Sporazumi o zastopanju**

- 5.1. V primerih ko ZAMP upravlja avtorsko pravico na podlagi sporazuma o zastopanju s tujo kolektivno organizacijo, imetnika te pravice glede stroškov obravnava enako kot svoje člane.
- 5.2. ZAMP lahko od zbranih avtorskih honorarjev v okviru sporazuma o zastopanju odšteje le stroške poslovanja, če sporazum o zastopanju tako določa, pa tudi odbitke za namenske sklade.

- 5.3. ZAMP najmanj enkrat letno tujim kolektivnim organizacijam, v imenu katerih upravlja pravice na podlagi sporazuma o zastopanju, v elektronski obliki posreduje informacijo o odbitkih, povezanih s stroški poslovanja.

## **6. Končni in prehodni določbi**

- 6.1. Ta pravilnik prične veljati z dnem, ko ga sprejme skupščina ZAMP, uporablja pa se za opredelitev stroškov poslovanja ZAMP, nastalih od 1. 8. 2024 dalje.
- 6.2. Z dnem pričetka veljavnosti tega pravilnika prenehata veljati Pravilnik o stroških poslovanja ZAMP z dne 19. 10. 2017 in Pravilnik o stroških poslovanja ZAMP – Združenja avtorjev Slovenija, k.o. z dne 31. 8. 2023, slednji pa se uporablja še za opredelitev stroškov poslovanja ZAMP, nastalih do 1. 8. 2024.
- 6.3. O spremembah in dopolnitvah tega pravilnika odloča skupščina.